

吾戲徒企画

『ARound』

作 つかさとし  
演出 山科倫



五

神奈川県内の六劇団が！  
自慢の作品を連続上演！

平成十五年度  
神奈川県演劇  
フェスティバル

2004  
February



入場無料！  
出入り自由！

# 神奈川県演劇博覧会

三



劇団横浜にゆうくりあ

『ハナオカ実太 純情編』

作 園部まさお  
演出 福岡正志

四

G/9-Project

『ミスキャスト』

作・演出 仲尾玲二



二

横綱チュチュ

『天FRY (TEMPRA)』

作・演出 荻倉あゆみ



二千四年二月七日(土)・八日(日)

一

湘南ミュージカルシアター  
ラ・テラ

一人ミュージカル

『マリアの贈り物』

構成・出演 山之内尚美  
演奏 山口明子



きっと見つかる！  
お気に入りの劇団！

主催 神奈川県演劇連盟  
共催 横濱舞台芸術活動活性化実行委員会  
制作 神奈川県演劇博覧会実行委員会  
照明監督 光田卓郎(有明社リアル)  
舞台監督 佐藤 司(有明社リアル)  
お問合せ 神奈川県演劇連盟事務局  
045(461)2866

六

よろしく 花道御一行



『小林少年とピストル』

作 西田シャトナー(元感星ピスタチオ)  
演出 原大子

七日(土)出演劇団  
・湘南ミュージカルシアター ラ・テラ  
・横綱チュチュ  
・劇団横浜にゆうくりあ  
八日(日)出演劇団  
・G/9プロジェクト  
・吾戲徒企画  
・よろしく花道御一行

全席自由席・入場無料

開場 十三時半 / 開演 十四時

二千四年二月七日(土)・八日(日)

相鉄本多劇場

# 神奈川県内の六劇団が

## ◎G/9-Project

『ミスキャスト』

作、演出：仲尾玲二

出演：小川千鶴、鮫島春子、長谷川幸子、谷村賢一、  
亀谷香織、弥月柚菜、山本真規子（フリー）

ご挨拶

このミスキャストは、実は本年3月の本公演用作品です。今回は  
皆様にも特別にちょっとだけ早くお見せしめます！

あらすじ

一人暮らしのOL早苗は、ひょんなことから家族をレンタルすることになる。突然やってきた見知らぬ身内に最初は戸惑うが、次第に打ち解け、まるで本当の家族のような感覚を覚える。そして別れの時（返却時間）がやって来た時、早苗は…



## ◎湘南ミュージカルシアター ラ・テラ

一人ミュージカル『マリアの贈り物』

～サウンドオブミュージックより～

構成、出演：山之内尚美  
演奏：山口明子

箱書き

サウンドオブミュージックより  
マリアは7人の子供達の家庭教師としてトラップ家へ。  
歌は家族を、そして愛を…。オーストリア救出までを描く。

ラ・テラが送る初めての体験「一人ミュージカル」！

## ◎吾戲徒企画

『ARound』

作：つかさとし

演出：山科幽閑

出演：加原詩絵、倉橋大典  
MARC、川口聡司

あらすじ

片田舎の駅で最終列車に乗り遅れた男が、数年前に失踪した父親からの手紙を持つ一人の男に出会い、自分の行き方をふりかえる…

吾戲徒企画とは？

集団にとらわれないうち、もっと自由な演劇活動を目指し、1999年に活動を開始。主にフリーの役者やスタッフを中心に活動している。1年に一度のペースで公演を行っている。

## ◎横綱チュチュ

『天FRY (TEMPRA)』

作、演出：要倉あゆみ

配役

ニバン : 安次嶺里絵子  
イチバン : 要倉あゆみ  
ホカン : 今井久子  
ノサン : 武井千秋  
ニニン : 加藤晃子  
先生 : 松井寿美  
オバアサン : 宗田亜希子  
少年 : 大島泰子

市民劇団「横綱チュチュ」=ちよっと耳が遠かったばかりに横綱なんて名前の劇団にしてみました…

## ◎よろしく 花道御一行

『小林少年とピストル』

作：西田シャトナー（元惑星ピスタチオ）

演出：原大子

出演：笠原直樹、小木敦子、野原マリモ、大野志穂子、川上啓樹、杉本絵里

～ストーリー～

20重層を遊んでいる名探偵・明智小五郎に夢入りしている少年・小林君とその愛犬・スピド丸が留守番中に、突如「善の悪の美術商」と名乗る男達が、ある絵を求めてやってくる。そこへ…茶屋がやってくるから事務所は大混乱。ある1枚の絵と、一人の男を中心に絡み合う糸。その絵とは？男の正体は？明智先生の衝撃の事実とは？まもなく真相が明らかされる！？

## ◎劇団横浜にゆうくりあ

『ハナオカ実太 純情編』

作：園部まさお 演出：福岡正志

出演：園部まさお、福岡正志、青木英奈、宮川あけみ、ボチ

横浜にゆうくりあ概要

今年で結成20周年。ヨコハマを舞台、テーマ、イメージとした創作劇を展開してきました。2002年には、ビデオ映画を自主制作し人形の家にて上映しました。舞台だけにこだわらずいろいろな形で表現していきたいと思っています。

あらすじ

ホームレス・ハナオカ実太、赤ちゃんの時母親に捨てられ、孤児院で育つがひねくれる事無く天真爛漫に成長する。

ある時、自分がこの世に生を受けた意味を探るためホームレスになる。そこで知り合った、無形診療所の重篤船先生に一目惚れ。そんな時、三日目の夜家さんと駆け落ちして又次の赤ちゃんが持ってきた。はたして実太と重篤船先生の恋の行方は…

### 7日(土) 出演劇団

14:00 ラ・テラ

↓

14:45頃 横綱チュチュ

↓

16:00頃 劇団横浜にゆうくりあ

↓

16:40頃 終演予定

### 8日(日) 出演劇団

14:00 G/9-Project

↓

15:00頃 吾戲徒企画

↓

15:55頃 よろしく 花道御一行

↓

17:00頃 終演予定

### 会場地図



相鉄本多劇場 横浜市西区南幸2-1-22相鉄ムービル3F 045-319-2150

お問合せ 神奈川県演劇連盟事務局 045-261-4866(横浜演劇研究所内)

主催 神奈川県演劇連盟  
後援 横浜舞台芸術活動活性化実行委員会  
制作 神奈川県演劇博覧会実行委員会

照明監督：光田卓郎（有限会社リアル）  
舞台監督：佐藤 司（有限会社リアル）

# 自慢の作品を連続上演!