

# 第9回神奈川演劇博覧会

県内で活躍中の十劇団が集結！

火花を散らす四日間♪



## 出演劇団

あげ玉プロデュース(劇団エルブ)  
湘南テアトロ☆デラルテ  
ライト・トラップ  
劇団四ツ葉屋  
ヘンデコカサナル  
Team58  
劇団北口改札  
G/9-Project  
Yokohama Shakespeare Group  
演劇プロデュース「螺旋階段」

**入場無料！(全席自由)**

2012年

**3月19日(土)～20日(火・祝)**

県立青少年センター2階・多目的フラザ

主催：神奈川県演劇連盟 共催：神奈川県立青少年センター

**きっと見つかる、あなたのお気に入りの劇団**

17日(土) 15:30



あげ玉プロデュース(劇団エルブ)

### 千羽鶴幻想

作 千葉 多喜子  
演出 静穂 香那

昨年9月に旗揚げした「劇団エルブ」のメンバー、静穂による「あげ玉プロデュース」。なんでもチャレンジしてみたい、静穂のわがまま企画を 初参加の演劇博覧会で初挑戦！ 過去に芝居でやったこともあり、テレビドラマにもなった 千葉多喜子作「千羽鶴幻想」を明説用に書き換え、実力派・佐藤美喜と共に 心にしみる物語をお聞かせしたいと思ひます。

～戦争により引き裂かれた家族。息子は母を探し、母は息子を持ち続けた・・・何十年も・・・。息子の願いは、そして母の思いは！

18日(日) 15:30



劇団四ッ葉屋

### 『家 - ウチ -』

作・演出 ササキエリコ

劇団紹介：喧騒と気ぜわしさの中、気づかず通り過ぎてしまいがちな日常の中にある「身近」だけど「スペシャル」な出来事に集点を当てる。ストレートプレイ、オリジナル作品中心。「良い時間が過ごせたな」という小さな幸せを、観て下さった方に感じてもらえるような等身大の作品創りを心がけています。  
WEB: <http://yotsubaya.chips.jp>

作品紹介：「いつもの。家(ウチ)」どこにでもいて、どこにでもあって。でも、ここにしかない家でのお話。

17日(土) 17:00



湘南テアトロ☆デラルテ

### ソープオペラ

作 飯島早苗/鈴木裕美  
演出 郷田ほづみ

ソープオペラ一放米ではメロドラマのことをこう呼ぶ。そして、メロドラマのような現実の状況、危機、不幸という意味がある。祝山の日本企業が進出しているニューヨーク。そこで生活する日本人。誰でも思い悩む夫婦のすれ違い、葛藤一。わかしくも悲しい5組の夫婦が、アメリカで直面する悲喜こもごもを描いたハートフルコメディ。

「湘南テアトロ☆デラルテ」は、俳優/声優/演出家の 郷田ほづみが地元湘南の俳優たちとあらゆる年代が楽しめ、感動できる作品を作り続けている。面白い芝居が東京だけとは限らない！

WEB: <http://www.shonan-act.com/teatro/>

18日(日) 17:00



ヘンテコカサナル

### 『アシュラカメレオン』

作・演出 吉永 輪太郎

多重構造の世界観の中に素直な喜びとぞっとする瞬間を。美しく土臭い演出で妄想を体現する。千変万化の60分。1回限りの命。

出演：村上将士、渡辺栄子、豊田紗矢香、吉永輪太郎

17日(土) 18:30



ライト・トラップ

### 台本のない芝居 ～Live in a Dive～

構成 有賀橙

このお芝居には台本はありません。お客様からいただいた「言葉」を元に、我々がさまざまなイメージの世界を膨らませ、すべて即興で演じていきます。即興で紡ぐ世界をお客様も一緒に想像力を膨らませながらお楽しみください。

ライト・トラップでは、インプロ(即興演劇)の公演やワークショップを都内・神奈川県近辺で行っています。

ライト・トラップWeb! <http://www.light-trap.com/>

18日(日) 18:30



Team58

### 『顔緑の女 ゲームマスターは誰だ』

作 藤井智子  
演出 川田智史

劇団紹介：2010/5/8結成。以降、相模原市を中心に、演劇、ダンスなど幅広く活動している。団員の「コレやりたい！」という声を活動の要としており、基本は自由。団員は常に募集中。

作品紹介：とある地下の喫茶店に集められた人々。「私は貴方がたを心からお待ちしておりました。」謎の声と、封鎖された喫茶店。突如始まるゲームマスター探し。ゲームマスターは誰なのか？目的は何なのか？集められた人々の関係は？真相が徐々に明らかになっていく。

19日(月) 17:30

# 劇団 北口改札 Shibukita Station

## 劇団北口改札

143.5(151.8より)

作 安部 雅浩  
演出 副団長

【Cast】 関藤すず/土間優樹/HIJAN/他。

初めまして。初参加の劇団北口改札です。2年半程前に旗揚げし、現在は茅ヶ崎市を中心に活動中です。団員全員手探りしながら様々な事をやらせていただいています。まだまだ未熟ですが、劇団北口改札をよろしくお願いたします ♪○べこり

20日(火) 15:30



## Yokohama Shakespeare Group

第2回YSG座長一人十色朗読劇  
『A Midsummer Night's Dream (夏の夜の夢)』

作 ウィリアム・シェイクスピア  
演出 瀬沼達也

YSGは2000年に瀬沼達也を座長に有志が結成した日本唯一のシェイクスピア劇原語上演劇団。2001年に米海軍厚木基地で招待公演。それ以降ゲーテ座ヘプト祭招待公演を含め過去に8回公演。2005年以降は横浜演劇祭に継続参加中。2010年、杉並演劇祭参加。2011年、首都シェイクスピア祭に招待参加。2005年以降は座長を中心に並行してDRAW(劇団他)企画を始め現在に至る。特別企画の一人十色朗読劇の第1回作品として2008年に相鉄本多劇場で「ロミオとジュリエット」を上演。今回初めて参加するこの博覧会では第2回作品「夏の夜の夢」に挑戦する。音楽は今回も福島大地がオリジナル曲で担当する。

19日(月) 20:00



## G/9-Project

夕空はれて  
~よくかきくうさく~

作 別役 実  
演出 仲尾 玲二

電信柱一本に届いた橋、橋を渡むように無数に置かれた椅子とその椅子に置かれた花束。たまたま通りかかった台所用品を売るセールスマンは、まるで不思議の国に迷い込んだアリスのよう。あの人がトラと呼ぶものをこの人はライオンといい、この人がライオンと呼ぶものをその人はクマと呼ぶ。じゃあ彼はそれを一体なんと呼べば……?

オリジナルメンバーに加え、まりご☆みゅーじあむの女優・川井真理子とフリーの俳優・石川智章を客演に迎え、G/9が初めて挑む別役実の世界!この摩訶不思議な脚本をどう料理するのか!?抱腹絶倒間違いなしの物語、皆様どうぞ遠慮なく笑い乾杯に来てください!

20日(火) 17:00



## 演劇プロデュース『螺旋階段』

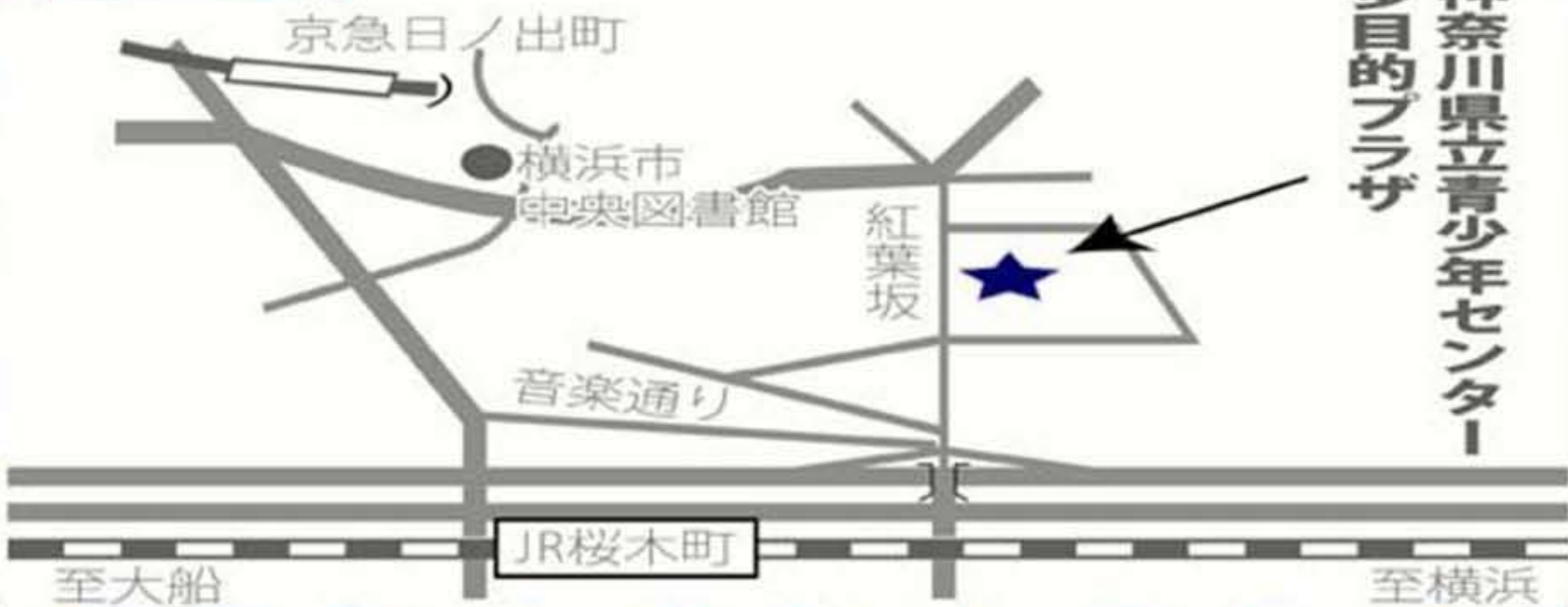
### 「RIVER」

作・演出 GREEN

人は誰の為に罪を犯すのだろうか。自分の欲望の為にだろうか? 他人を陥れる為にだろうか? 彼女が罪を犯した理由は何なのか? 川は今日もゆっくりと流れていく。自らも静かにゆっくりと。

城下町小田原にて2006年3月「RAIN」で旗揚げ以降、年二回の公演を行っている。観客が感動を持ち帰って頂ける甘く切なく笑って泣ける舞台作りを目指しています。GREENの描く世界観、それはファンタスティック、ある時は社会派、そしてまたある時は…。演博での公演は4回目となる。

## 会場



◎公演日程◎

19日(土)

- 15:30～ あげ玉プロデュース(劇団エルブ)  
『千羽鶴幻想』
- 17:00～ 湘南テアトロ☆デラルテ  
『ソープオペラ』
- 18:30～ ライト・トラップ  
『台本のない芝居 ～Live in a Dive～』

20日(日)

- 15:30～ 劇団四ツ葉屋  
『家ーウチー』
- 17:00～ ヘンテコカサナル  
『アシュラカメレオン』
- 18:30～ Team58  
『額縁の女 ゲームマスターは誰だ』

21日(月)

- 18:30～ 劇団北口改札  
『1435(151.8より)』
- 20:00～ G/9-Project  
『夕空はれて～よくかきくうきゃく～』

22日(火・祝)

- 15:30～ Yokohama Shakespeare Group  
『A Midsummer Night's Dream (夏の夜の夢)』
- 17:00～ 演劇プロデュース『螺旋階段』  
『RIVER』