

第十三回

神奈川

演劇

博覧会

感じて下さい。

知らない芝居がある。

知らない世界がある。

2016年3月19日(土)/20日(日)/21日(月・祝)

会場：神奈川県立青少年センター 多目的プラザ

主催：神奈川県演劇連盟 神奈川演劇博覧会実行委員会

マグカルフェスティバル実行委員会

共催：神奈川県立青少年センター

問合せ：神奈川県演劇連盟 080-5659-2757

E-MAIL: info@kenenren.org

URL: http://kenenren.org

入場無料・出入り自由!



# 3 / 19 土曜日

14:00/18:00



ピッカリーズ

ホテルにて…

作:三木直史  
演出:熊谷浩子

キャスト:三木直史、海老名信吾、福原毅、他

**団体紹介:** 2010年に旗上公演を行って以来、横浜を中心に年2回の公演を続けている、劇団よこはま喜座のメンバーを中心にしたグループ。等身大で楽しめる良質の喜劇を届けようと、横浜野毛某所の居酒屋で結成。

**作品紹介:** とある高級ホテルの一室から始まる、ちょっとアダルトな男と女の間人ドラマ。ピッカリーズの戯作者、三木直史が贈るオリジナルシチュエーションコメディ。良い子の知らない大人の世界をお楽しみください。

12:00/16:00

projectおふー

36.5

作・演出:待井凌平



キャスト:仁比嶺作 吉岡佑 (以上 projectおふー) ほか

**劇団紹介:** 2015年8月の第0回公演、12月の番外公演を経て、演劇博覧会にて旗揚げ。横浜国立大学演劇研究会「劇団三日月座」を母体とした演劇ユニット。演劇人だけでなく、演劇未経験者にも届くようなエンターテインメントを目指し、0から演劇を手作りしていく事を目指す。

**作品紹介:** それは、夏の日の出来事。  
淡い少年時代を描く実験的ノスタルジックコメディ!

15:00/19:00

横浜小劇場

あの日 あの雨

(朗読劇)

作:村井志摩子  
演出:岡崎多延子



キャスト:おかざきたえこ・関純子・柳下佐和

**劇団紹介:** 横浜小劇場は1954年。演劇の日常化を目指して多彩な活動を進めてきました。定期公演の他、海外との交流も深くフィンランド、ドイツ、フランス、モナコ、中国、カナダ他からの招待で海外公演を行っています。

**作品紹介:** 1986年4月、チェルノブイリ原発4号炉の事故による放射能物質がモスクワに流れるのを防ぐため、ミンスク上空で沃化銀を撒いて降らせた。ヒロシマに降った雨は黒い雨。白ロシア共和国ミンスクに降った雨は白い雨。  
そして今日本に降るのは……

18:00/17:00

劇団メッセンジャー

赤レンガ倉庫

~Let it be~

作・演出:高安 誠吾



キャスト:櫻 美羽、高安 誠吾、その他

**劇団紹介:** 『劇団メッセンジャー』です。劇団のコンセプトとして、歪んだ社会にメッセージを発信し感動を与えて行こうと考えています。産声を上げたばかりの劇団ですので、どうか暖かな目でご覧下さい。

**作品紹介:** 舞台は赤レンガ倉庫で男と女が出逢った。男と女はそれぞれ将来を悲観して、生きて行く事を絶とうと海へ飛び込もうとしていた。男は女を止め、女は男を止めた。そして二人は幸せに結ばれた。ところが、幸せの時は短くすぐに不幸がやって来る。女はそれでも春を待つ。「春よ来い来い早く来い」

## 神奈川演劇博覧会って何?

神奈川県演劇連盟が主催する演劇の祭典です。「演劇の敷居を低くして、普段芝居を観ない皆様に観てもらおう」を合言葉に始まったイベントです。「**入場無料! 出入り自由!!**」を旗印に、神奈川県下で活動する劇団が一つの会場に集い、1日5劇団がそれぞれ持ち時間60分で小作品を連続上演します。ありとあらゆるジャンルの芝居がまるで料理のフルコースか回転寿司のようにあなたの前に!! 気になる劇団をピックアップして観てもよし、全ての劇団を観てもよしのこの企画、どうぞ皆様お誘い合わせの上、ご来場下さい。



# 3 / 2 0

# 日曜日

14:00/18:00



劇団カレーライス

ジャンピン・  
ジャック・  
フラッシュ

作・演出：藤ヶ谷レイ

キャスト：西村稜・國部沙緒里・萱森みずほ・内海志帆・市來雄太

劇団紹介：「カレーの具のようにいくつもの個性が調和する舞台」をモットーに1998年結成。平塚を中心に神奈川県内で活動中。

作品紹介：心臓移植でカウンセリング！？とあるカウンセラーが閃いた心病める人を救う奇跡のワザ。その奇跡のために1人の役者に白羽の矢が立った。心臓移植、カウンセリング、そして、役者…全く結びつきそうもないこれらの言葉がどのようにつながっていくのか！？劇団カレーライスが贈るハートフルコメディ、乞うご期待！

12:00/16:00



劇団Q+

ご予約の高橋様

作：吉村伸  
演出：柳本順也

キャスト：関谷康滋・末包愛・森弘・甘味屋館子  
泉涼太・高木美里・吉村伸・cio

劇団紹介：劇団Q+は、本気で芝居をやりたい社会人のための劇団です。個々人の生活との両立を考えながらも、単なる趣味に止まらない“魅せる”舞台表現を目指し、プロの演劇人による指導のもと、精力的に芝居づくりをしています。

作品紹介：時は平成。横浜は伊勢佐木町の裏通り。いつもの週末、いつもの洋食屋、いつものお客…あれ？何で個室に予約が二組？鉢合わせたのはウラ若き男女二組。かたやカップル、かたやお見合い。この不始末の顛末やいかに！

15:00/19:00



神田外語DRDM

かたりよみドラマ 二題  
『貧の意地』『粹人』

原作：太宰治  
構成・演出：野崎美子

キャスト：内田明・菊池崇之・久下洋子・土屋誠・野崎美子  
森泉よう子・森田等・橋本良識

劇団紹介：2012年7月、神田外語大学が主催する演劇ワークショップ活動から生まれた日英バイリンガル公演『注文の多い料理店』（演出 野崎美子）で旗揚げ。メンバーは、在学生から卒業生・教職員・市民・専門家まで。2013年の『ペローナの二人の紳士』以来の2回目の出場。

作品紹介：太宰治が西鶴の『諸国はなし』『胸算用』からそれぞれ触発されて書いた短編。当時の日本の偽善にみちた風潮の中で、義理・体裁・欲望むき出しの人間の姿を痛烈に風刺。身体行動をできるだけ単純化し、最大限ドラマチックに朗読する。

18:00/17:00



空飛ぶ  
ペンギンカンパニー  
どたばた公演  
「ニレ山さん」

脚本：角砂糖  
演出：菅原恭子

劇団紹介：横浜を拠点に活動する社会人劇団。2015年、初めての劇場単独公演を行う。「細く長く」をモットーにこつこつと活動している。演劇博覧会参加は3年連続3回目となる。

作品紹介：ニレ山さん、花も恥じらう48歳。バツイチ独身。歯に衣着せぬ物言いで、騒動騒動また騒動。天使か悪魔か、あなたの隣のノンフィクション・ニレ山さんは今日も我が道だけに行く！



神奈川県立青少年センター 多目的プラザ

JR根岸線・市営地下鉄「桜木町駅」より徒歩10分



# 3 / 2 1 月曜日

14:00/17:00



劇団あげ玉

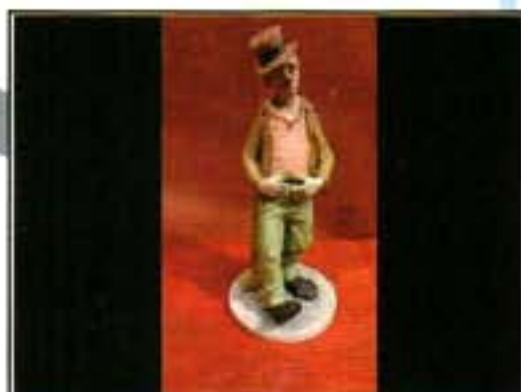
オトナのおもちゃ箱

作・演出:劇団あげ玉

キャスト: 静稀香那ほか

劇団紹介: 劇団あげ玉がお贈りする、  
オムニバスヒューマンドラマ。

18:00/16:00



郷まいむシアター/  
MMTパントマイム

パントマイム小作品集

キャスト: (郷まいむシアター) 明日可・郷田ごう  
(MMTパントマイム) 玄希・金井正晴・川村裕子・名取未紗  
青木祐二・秋山敏幸・青木真理恵

劇団紹介: 「鎌倉を拠点にしている劇団です。ストーリーのある  
パントマイムの作品を上演します。」

作品紹介: 『言葉を使わないパントマイム。白と黒の世界から見  
えてくるのは心で語る言葉』

15:00/18:00



劇団「無題」

嘘屋 他

作:穂村一彦  
演出:くまこ

劇団紹介: ゆるく・楽しく・一生懸命』をモットーに湘南台、横  
浜付近で活動しています。メンバーは飲み会大好きな変人ばかり  
!でも、普段のお仕事や舞台本番では一生懸命頑張っています。

作品紹介: 「どんな嘘でも買い取ります。どんな嘘でもお売りし  
ます。嘘も方便。嘘は人生の潤滑油。当店の嘘を使って、どうぞ  
本当の幸せを手に入れて下さい。」(嘘屋)他、「無題」の誇るコ  
メディ-1編。セットでお届けします!

3/19(土)

12:00/16:00 projectおふー  
13:00/17:00 劇団メッセンジャー  
14:00/18:00 ピッカリーズ  
15:00/19:00 横浜小劇場

3/20(日)

12:00/16:00 劇団Q+  
13:00/17:00 空飛ぶペンギンカンパニー  
14:00/18:00 劇団カレーライス  
15:00/19:00 神田外語DRDM

3/21(月・祝)

13:00/16:00 郷まいむシアター  
14:00/17:00 劇団「無題」  
15:00/18:00 劇団あげ玉

## 神奈川県立青少年センター・演劇資料室を御利用下さい

演劇資料室では、外国や日本の戯曲をはじめ演劇雑誌等多くの演劇図書を取り揃えており、戯曲などの無料貸出もしています。  
御利用は一回3冊まで2週間借りられます。また神奈川県内のアマチュア劇団の活動記録等もごさいますので大いに御活用下さい。  
演劇資料室で活動して頂くボランティアスタッフを募集しております。(週一回、任意の時間帯に参加いただけます。)